

	semaine du 5 février	mercredi 5	jeudi 6	vendredi 7	samedi 8	dimanche 9	lundi 10	mardi 11
GOD SAVE THE TUCHE	1h33	17h30 20h30		20h30	17h30 20h30	17h30	17h30 20h	17h30 20h30
LE QUATRIEME MUR	1h56	20h30	17h30	15h 20h30			20h	
JOUER AVEC LE FEU	2h		20h30			20h		20h30
BETTER MAN	2h15		17h30					20h30
JE SUIS TOUJOURS LÀ <i>vostf</i>	2h15			17h30	20h30	20h	15h	17h30
UN OURS DANS LE JUR	1h53		15h 20h	17h30				
UNE NUIT AU ZOO	1h30	15h			15h	15h	17h30	15h
PADDINGTON AU PEROU	1h45	15h 17h30			15h 17h30	15h 17h30	15h	15h

	semaine du 5 février	mercredi 5	jeudi 6	vendredi 7	samedi 8	dimanche 9	lundi 10	mardi 11
JOUER AVEC LE FEU	2h			20h30		17h30		
MEMOIRES D'UN ESCARGOT	1h34	20h						17h30
EN FANFARE	1h50							15h30
UN OURS DANS LE JUR	1h53				20h30			20h



	semaine du 12 février	mercredi 12	jeudi 13	vendredi 14	samedi 15	dimanche 16	lundi 17	mardi 18
GOD SAVE THE TUCHE	1h33	17h30	14h30	18h30 20h30	17h30 20h30		15h	20h30
UN PARFAIT INCONNU <i>vostf</i>	2h20	20h	20h				20h	17h30
LA PIE VOLEUSE	1h40	18h30	20h			20h	18h30	
BRIDGET JONES, folle de...	2h04	20h30		20h30	20h30	17h30 20h	20h	17h30 20h30
LOONEY TUNES : Porky...	1h30	16h30	17h	14h30	17h30	15h	14h30	14h30
UNE NUIT AU ZOO	1h30	14h30		16h30	15h		16h30	
PADDINGTON AU PEROU	1h45	15h		17h30	15h	15h 17h30	17h30	15h
MORPH	0h40							11h 16h30

	semaine du 12 février	mercredi 12	jeudi 13	vendredi 14	samedi 15	dimanche 16	lundi 17	mardi 18
LA PIE VOLEUSE	1h40	20h				19h30		18h
GOD SAVE THE TUCHE	1h33	17h30	20h		20h30	17h30		20h30
JE SUIS TOUJOURS LÀ	2h15			20h30 <i>vostf</i>				
PADDINGTON AU PEROU	1h45		17h30		17h			15h30
UNE NUIT AU ZOO	1h30			17h30				
MORPH	0h40	16h						

Pensez à la carte

Abo 10
10 places
60€

DISPONIBLE AU GUICHET
NON NOMINATIVE, VALABLE 18 MOIS
VALABLE A VILLARD DE LANS & AUTRANS

cinevercors.fr
toutes les infos de votre sortie ciné

SOUND
INT.

Le **REX** cinéma Villard de Lans | Le **CLOS** cinéma Autrans



JE SUIS TOUJOURS LÀ

DE WALTER SALLES AVEC FERNANDA TORRES, FERNANDA MONTENEGRO, SELTON MELLO... 2H15 ; EN VOSTF

Dans le Brésil des années 1970, sous la dictature militaire, l'harmonie d'une famille à priori sans histoires est brisée par la disparition du père.

Pour décrire cette page noire de l'histoire du Brésil, le réalisateur a choisi de mêler chronique intime et récit collectif, destins individuels et aspects politiques. Le grand retour de Walter Salles (Sur la route, Carnets de voyage), avec ce mélodrame historique mû par un désir de justice viscéral, et dont la richesse dépasse les genres.



MÉMOIRES D'UN ESCARGOT

FILM D'ANIMATION DE ADAM ELLIOT... 1H34

Suite au décès de leurs parents, les jumeaux Grace et Gilbert sont séparés. S'accrochant aux lettres de son frère maltraité, Grace se renferme jusqu'à sa rencontre avec une octogénaire.

Pour son deuxième long métrage d'animation en pâte à modeler et en stop motion, Adam Elliot réalise un chef-d'œuvre. Avec ce film, il nous éblouit par la perfection de son animation, son sens du détail, ses tons chauds et son récit profond, qui décline une poignante et sublime histoire de deuil, de dépouillement et d'espérance. Pour ados et adultes.

UN PARFAIT INCONNU

DE JAMES MANGOLD AVEC TIMOTHÉE CHALAMET, EDWARD NORTON, 2H20 ; EN VOSTF
New York, début des années 60. Bob Dylan, un jeune homme de 19 ans arrive depuis son Minnesota natal et va changer le cours de la musique populaire.

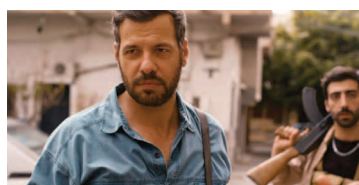
Toute la beauté de sa musique et la complexité du personnage figurent dans ce premier véritable biopic sur Dylan, objet de fascination qui transcende la musique.



LE QUATRIÈME MUR

DE DAVID OELHOFFEN AVEC LAURENT LAFITTE, SIMON ABKARIAN, ... 1H56
Paris, 1982. George doit monter Antigone au Liban dans un théâtre en zone de guerre.

L'adaptation du roman de Sorj Chalandon, prix Goncourt des lycéens 2013. Servie par un Laurent Lafitte inspiré, la mise en scène sobre et précise du cinéaste rend toute la dimension tragique de la guerre du Liban, sans manichéisme. Derrière ce scénario aux airs idéalistes, le film frappe par sa vision d'un pays déstabilisé dont les habitants gardent pourtant espoir et spiritualité. Découvrant peu à peu la complexité politique du Liban, Georges, nous aide à cerner la complexité de ce pays



DE L'ÉCRIT À L'ÉCRAN

les enjeux de l'adaptation des romans classiques au cinéma par Jean-Francois Freydiere

jeudi 13 février à 18h

proposée par la Bibliothèque de Villard de Lans

BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI

DE AMICHAEL MORRIS AVEC RENÉE ZELLWEGER, CHIWETEL EJIOFOR, ... 2H04
Bridget Jones a 52 ans et deux enfants. Mais elle est à nouveau en quête de l'homme idéal !



JOUER AVEC LE FEU

DE DELPHINE ET MURIEL COULIN AVEC VINCENT LINDON, BENJAMIN VOISIN, STEFAN CREPON... 1H58

Un cheminot progressiste assiste avec impuissance à la radicalisation de son fils aîné, séduit par les idées d'extrême droite.

Peut-on tout accepter de la part de quelqu'un qu'on aime ? Il ne faut pas s'y tromper, le sujet est un prétexte pour traiter de la famille et ses tourments. Et c'est bien dans la représentation de l'intimité familiale que le film convainc le plus.



GOD SAVE THE TUCHE

DE ET AVEC JEAN-PAUL ROUVE, ISABELLE NANTY. 1H35

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzouls. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale.



PADDINGTON AU PÉROU

DE DOUGAL WILSON 1H34
Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités au Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inattendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu'aux sommets des montagnes du Machu Picchu. Il est de retour notre ours préféré !



LOONEY TUNES : DAFFY & PORKY SAUVENT LE MONDE

FILM D'ANIMATION DE PETER BROWNGARDT... 1H31 ; À PARTIR DE 7 ANS

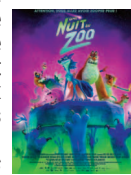
Un grand duo comique, Daffy Duck et Porky Pig, fait son grand retour au cinéma dans une comédie déjantée. Enchaînant les gags et les catastrophes dont seuls les Toons sont capables, ils vont tenter de sauver le monde d'une terrible menace.



UN OURS DANS LE JURA

DE ET AVEC FRANCK DUBOSC, ET LAURE CALAMY, BENOÎT POELVOORDE... 1H53

Un accident de la route lance un engrenage criminel dans une communauté rurale. Les situations sont absurdes ou cocasses, tragiques ou touchantes d'humanité.



UNE NUIT AU ZOO

FILM D'ANIMATION... 1H31 À PARTIR DE 8 ANS
Une nuit, une météorite s'écrase sur le zoo de Colepepper, libérant un virus qui transforme les animaux en mutants zombies baveux ! Un groupe de survivants s'organise...



plein tarif : 9€
tarif réduit : 7,50€
- de 14 ans : 5€
abonnement :
10 places non nominatives,
valables dans les deux cinémas pendant 18 mois : 60€

la séance des tout-petits



LES EXTRAORDINAIRES AVENTURES DE MORPH

COLLECTIF 0H40

Avec ce programme de 8 courts métrages réunis en un film, plongez dans l'univers espiègle de Morph, un petit être malicieux fait en pâte à modeler. Il partage ses aventures avec son meilleur ami Chas et une joyeuse bande de compagnons... Entre humour et surprises, leurs aventures promettent des moments inoubliables dans un univers où tout peut arriver !
tarif unique à 5€

mardi 18 février 11h et 16h30

LA PIE VOLEUSE

DE ROBERT GUÉDIGUIAN AVEC ARIANE ASCARIDE, JEAN-PIERRE DARROUSSIN, GÉRARD MEYLAN... 1H41

Maria aide des personnes plus âgées qu'elle. Mais une plainte pour abus de faiblesse va la conduire en garde à vue...

Avec La Pie voleuse, Robert Guédiguian revient dans le quartier emblématique de l'Estaque, qui a façonné son cinéma social et poétique. Il tisse une intrigue intime et sensible où de petits larcins révèlent l'humanité des oubliés du capitalisme.

